



Für mein Schaffen sind es die ~~etwas~~ ^{etwas} ~~geringsten~~ ^{geringsten} die unbeachtetsten geringsten Objekte die wesentlich sind. Diese Nichts sind für mich Träger, Offenbarungen plastischen Seins ^{ich liebe das Elementare,} ~~nicht daphnisch~~ ^{und daphnisch} fremd. Diese Wahrnehmungen stiller Existenzen ist grundlegend. Ich habe viel in Einsamkeit gelebt, mich mit dieser ~~ich~~ identifiziert. Daher ein Gleichnis, 1960 gliederte ich die Kugel meiner Arbeiten ein. Auf Flächen zuerst, in den letzten Jahren ^{auch} meinen Raumstrukturen (Spatiaux). Die Kugel identifiziert für mich vierdimensionales Raumempfinden.



marcelle Cahn

Untitled

Marcelle Cahn

Not on display

Title/Description: Untitled

Artist/Maker: Marcelle Cahn

Object Type: Graphics portfolio

Materials: Paper

Measurements: (box: 61 x 62 x 2)

Accession Number: 31332C

Historic Period: 20th century
